



# Колобок

№ 6 июнь 2016 г.

Интересная и полезная информация для детей и взрослых

## Счастливый ребенок — успешный поселок!



Именно под таким замечательным лозунгом детский сад «Колобок» отмечал 29 июня 50-летний юбилей родного поселка. У

центрального входа

собрались все те, для кого дорог и любим наш детский сад и поселок: все сотрудники, воспитанники и их родители, выпускники и те, кто только собирается в садик. После краткого торжественного слова ведущего об истории создания нашего поселка состоялся парад — шествие воспитанников дошкольных групп детского сада. Каждая группа во главе с воспитателем промаршировала с флагами и транспарантами, шарами и плакатами и представила свое название и девиз зрителям.

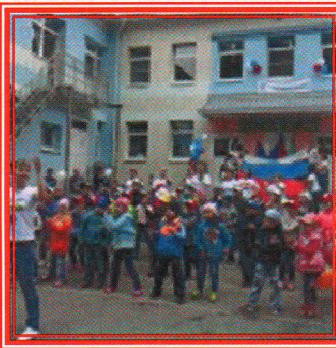
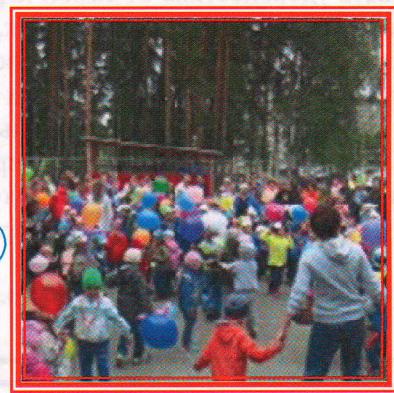
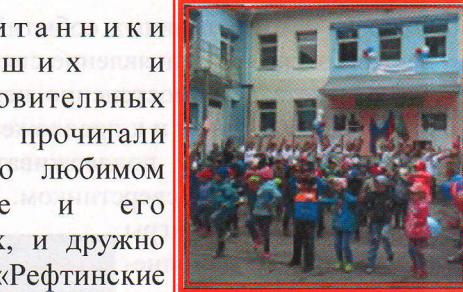
Кого здесь только не было: «Умники и умницы», «Почемучки», «Тигрята», «Непоседы», «Мультишки» и т.д. Глядя на них хотелось повторить один из лозунгов участников парада: «Здорово жить у нас — Рефтинский просто

класс!». Затем в исполнении воспитателей прозвучал гимн нашего детского сада «Садик — это маленькая жизнь».

Воспитанники старших и подготовительных групп прочитали стихи о любимом поселке и его жителях, и дружно спели «Рефтинские куплеты».

Сюрпризным и по-настоящему кульминационным номером программы был флешмоб «Счастливое детство», в котором приняли активное участие дети и сотрудники нашего детского сада. Закончилось это знаменательное событие еще одним «парадом», но уже воздушных шаров под восторженные крики и аплодисменты всех присутствующих.

«Процветай, расти, и крепни — дорогой поселок наш!» — такой замечательный лозунг подарила нам одна из групп детского сада, к которому мы все присоединяемся и приглашаем всех продолжить наш праздник, приняв участие в массовом шествии, посвященном юбилею поселка Рефтинский, 2 июля в 18.30.





# Ребенок учится играть



Возраст с двух до трех лет – это период, когда ребенок учится играть. Поэтому то, какие игрушки окружают ребенка, в конечном итоге, влияют на то, каким будет его будущим способностям. Такие игры со взрослым – залог проводит в свободной игре, а сколько в развивающих занятиях имеет большое значение для его способности в старшем возрасте найти себе занятие по душе.

Одно из самых главных событий в жизни ребенка на этом этапе – это появление связной речи. От простого лепета дети постепенно переходят к несложным фразам, а затем и к предложениям. Ребенок становится способным поддерживать диалог, как со маккой на подноске, пластилином – ребенок, таким образом, испытывает новые тактильные ощущения и полезными будут игры и занятия на пополнение словарного запаса: чтение и рассматривание книг, а также окружающих предметов, процессов и явлений вокруг с подробным описанием, игры-инсценировки прошедших событий.

Ребенок лучше запоминает то, что он может потрогать, поэтому полезно не только разглядывать картинки, но попробовать обыграть увиденное в реальной жизни: построить свою ферму с фигурками животных, устроить в тазике рыбалку и пр. Также способствуют развитию речи игры на развитие мелкой моторики: игры с мозаикой, мелкими предметами, шнурками.

Еще одним важным событием является увеличение в этом возрасте концентрации внимания. Ребенок может более длительное время с увлечением заниматься понравившейся игрой. Для того, чтобы эта способность продолжала успешно развиваться, необходимо, чтобы у ребенка было достаточно интересных и требующих концентрации задач, эмоциональное общение с близкими, достаточная физическая активность (ребенку необходима разрядка и частая смена деятельности).

С 2 до 3 лет у ребенка активно развивается воображение. Он может говорить по вымышленному телефону, разглядеть интересный сюжет в своих рисунках, сварить в песочнице суп из шишек и пр...

Большое значение в развитии воображения имеет игра с участием взрослого. Сначала ребенок повторяет

игры со взрослым – залог того, что в 3 года ребенок будет играть самостоятельно: строить свои миры, придумывать увлекательные сюжеты. Чтение сказок также стимулирует воображение, особенно если их проигрывать при помощи кукольного театра.

Совместное рисование – это еще один способ активизировать воображение. Рисовать можно не только красками и карандашами на бумаге, но и маккой на подноске, пластилином – ребенок, таким образом, испытывает новые тактильные ощущения и знакомится с новым материалом.

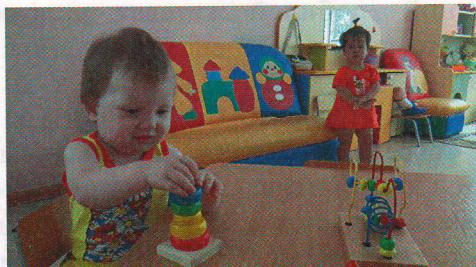
Еще одна существенная особенность этого периода – активное проявление способности к общению. В этом возрасте полезны игры на сортировку различных предметов в соответствии с выделенными признаками (тип, размер, цвет, форма). Такие игры можно сделать самим из любого подручного материала.

Итак, какие игрушки должны быть доступны ребенку на третьем году жизни, чтобы стимулировать его дальнейшее развитие: большинство игрушек второго года жизни; фигурки животных; конструкторы с крупными деталями; мелкие предметы для игр на сортировку; фигурки для инсценировки сказок; книжки-гляделки; посильные игры на логику; несложные пазлы; шнурочки с деталями 2-3 см.

Примерно к 3-м годам ребенок начинает испытывать удовольствие от самой игры. Он не только пробует свойства разных игрушек, но и пытается использовать их по назначению, воспроизводит различные жизненные ситуации в ролевых играх. Ребенку в этом возрасте трудно самостоятельно организовать

игру, тем она становится более развитой и творческой.

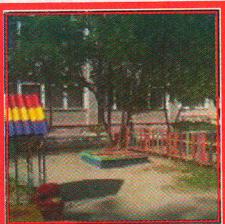
Воспитатель 21 гр. Гребенкина И.А.



# Спасибо взрослым за счастливое лето детей!

Лето — счастливая и веселая пора. Можно целый день проводить на улице! Это наиболее благоприятный период для того, чтобы укрепить здоровье, закалить организм и набраться сил на весь год. В это чудесное время года сама природа предоставляет богатые возможности для

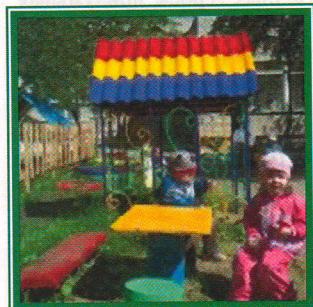
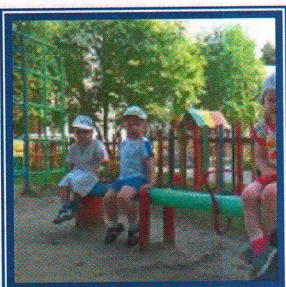
развития познавательных и творческих способностей малышей. Вот ребята из детского сада «Колобок» группы «Ягодки» подросли, и стали больше времени проводить на своем участке. Детям нравится познавать, исследовать, проверять свои силы и возможности. Они



особенно любят все новое, яркое, неизведанное. Родители нашей группы сделали для своих детей к лету замечательный подарок: папы поставили красивый забор, мамы покрасили в яркие цвета постройки: корабль, мостик, и даже гусеница ожила. Дети с удовольствием обживают свой «новый старый» участок. Благодарим такси «Комфорт»,

Рефтинский «Велес-окна и двери», Хасанову А.Н. за предоставленный пиломатериал.

Широносова Н.А.  
воспитатель группы  
«Ягодки»



## Творческий калейдоскоп



Поздравляем воспитанников детского сада - лауреатов и дипломантов Всероссийского конкурса музыкального и народного творчества детей дошкольного возраста «Творческий калейдоскоп». На конкурс были представлены видеоматериалы — выступление братьев Эзбренер Федора и Михаила с русской народной песней «Земелюшка-чернозем» они получили диплом лауреатов 1 степени. Дипло-

мы Молоземова Софья и Эзбренер Федор за музыкальный номер «Семечки» с которым они выступили на выпускном бале, а также на большой сцене возле Дворца культуры на Дне поселка. Пожелаем нашим талантливым воспитанникам дальнейших творческих побед.



## Лучший воспитатель России

Поздравляем  
**Пахомову Ольгу Анатольевну,**  
участника всероссийского конкурса «100-топ лучших педагогов». Желаем дальнейших творческих успехов!





# Учимся говорить не только правильно, но и красиво

Заканчивается удивительно жаркий май, а вместе с ним завершается работа над проектом «В страну правильной речи» в нашем детском саду. Целью проекта являлось создание условий для речевого развития на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка. Идея проекта была подсказана вполне объективными жизненными обстоятельствами: с каждым годом, как отмечают и педагоги, и родители, ухудшается общее развитие речи детей. При этом примерно на одинаковом уровне держится процент как очень хорошо «говорящих» детей, так и тех, кто испытывает серьезные затруднения. А вот так называемая «золотая середина» стала развиваться значительно хуже, чем их сверстники лет 10-15 назад. Причин данного «ретресса» много: повышенная занятость родителей и невозможность уделять достаточное внимание развивающим занятиям с ребенком; замена живого общения компьютерным; негативный пример СМИ, увеличение количества врожденных патологий, влияющих на развитие речи; и т.д.

Проанализировав ситуацию речевого развития воспитанников нашей группы, мы пришли к выводу, что у ребят недостаточно развита связная, грамматически правильная диалогическая и монологическая речь. Многие дети затруднялись отвечать на вопросы и задавать их, испытывали трудности при высказывании. Их речь была недостаточно эмоциональна, выразительна, плохо слышимая и непонятная для окружающих. Таким образом, при работе над проектом мы выделили как первоочередные следующие задачи - способствовать: овладению речью как средством общения и культуры; формированию связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; активизации развития речевого творчества; развитию звуковой и интонационной культуры, фонематического слуха.



Среди методов развития речи мы в большей степени использовали словесные и практические. Важную роль в развитии речи детей имеет развивающая среда. Мы старались объединить в этом вопросе усилия всех участников образовательного процесса: постоянно обновляли книги в книжном уголке, проводили выставки, стимулировали интерес к художественной литературе чтением новых интересных произведений с яркими иллюстрациями. Организовывали их обсуждение.

Дети охотно высказывали свое мнение о прочитанном. Спорили, учились аргументированно доказывать свое мнение. Ребята регулярно приносили из дома свои любимые книги, с удовольствием рассказывали о них, а умеющие читать зачитывали наиболее интересные моменты. С удовольствием участвовали в разнообразных викторинах и конкурсах, сами придумывали новые загадки и интересные вопросы. Также нравилось детям знакомиться с различными пословицами и поговорками, фразеологическими оборотами, объяснять их значение.

Особое место в речевом развитии занимает обсуждение произведений на морально-нравственную или злободневную тему. В этом случае важность ситуации помогает ребенку выбрать нужную интонацию, правильные слова, избавляет от скованности. Для обучения детей пересказу мы часто использовали прием моделирования. Дети учились пересказывать по готовой



модели, сами придумывали и рисовали модели, а затем рассказывали по ним. А также много сочиняли историй и сказок по заданной модели. Важную роль в формировании связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи играет художественное творчество.

Мы с ребятами не только рисовали иллюстрации к сказкам, но и лепили полюбившихся сказочных героев, придумывая для них новые приключения. Очень понравилась детям веселая игра «Закорючки» - когда из маленькой закорючки надо дорисовать рисунок и придумать короткую историю или сказку с ней связанную. Художественное творчество также оказало большое влияние на формирование адекватных эмоциональных высказываний, посвященных красоте родного края. Также ребята увлеченно сочиняли рассказы о своих постройках из «Лего» и других видах конструкторов.

В формировании звуковой и интонационной культуры большую помощь нам оказали музыкальные и литературные дидактические игры, а также подвижные игры, театрализованные выступления.

Вместе с ребятами мы изучали мир эмоций и значение каждой из них для человека. Мы старались во время занятий, на утренниках, развлечениях, во время обсуждения давать возможность высказаться и вступить каждому ребенку. Далеко не всегда успех бывает спонтанным. Чаще всего за ним стоит длительная и кропотливая работа, требующая большого терпения и настойчивости от всех участников образовательного процесса. Но результат оправдывает затраченные средства: все дети умеют выгодно себя представить, пусть и с большой предварительной подготовкой.

Активную помощь в работе над проектом нам оказывали родители наших воспитанников. Они охотно принимали участие в обсуждении проблемы развития правильной речи детей, приносили в группу новые интересные книги, игры, фотографии, пособия для развития речи. Помогали детям в составлении рассказов, придумывании сказок, вопросов, загадок. Оказывали помощь в оформлении рисунков, плакатов.

Таким образом, подводя итоги работы над проектом можно сделать вывод, о его успешном результате. На сегодняшний день все дети владеют речью как средством общения и культуры. Адекватно употребляют связную диалогическую и монологическую речь. Умеют выгодно себя презентовать. Активно используют в повседневной жизни речевое творчество.

Воспитатель 29 группы Гребенкина И.А.

