

**Отдел образования администрации городского округа Рефтинский
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
"Детский сад "Колобок" городского округа Рефтинский**

Принято:
На педагогическом совете
Протокол № 4 от 26.08.2026 г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа по
прикладному творчеству
«Мастерская Самоделкина»**

Возраст обучающихся: 3-7 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Алексеева Марина Николаевна,
воспитатель,
педагог дополнительного образования

пгт Рефтинский, 2026 г.

Основные характеристик программы

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерская Самоделкина» и порядок ее утверждения разработан в соответствии с Федеральным Законом от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р, Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 "О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»), Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», Уставом МАДОУ «Детский сад «Колобок»», Положением о дополнительных общеобразовательных программах МАДОУ «Детский сад «Колобок».

Направленность общеразвивающей программы: художественная.

Ручное творчество – вид деятельности, благодаря которой особенно быстро совершенствуются навыки и умения, умственное и эстетическое развитие. У детей с хорошо развитыми навыками мастерства быстрее развивается речь, так как мелкая моторика рук связана с центрами речи. Ловкие, точные движения рук дают ребенку возможность быстрее и лучше овладеть техникой письма.

Ребенок – прирожденный конструктор, изобретатель и исследователь. Эти заложенные природой задатки особенно быстро реализуются и совершенствуются именно в этом виде деятельности. Ведь малыш имеет неограниченную возможность придумывать свои конструкции, проявляя любознательность, сообразительность, смекалку и творчество.

Актуальность программы определена тем, что в процессе ручного труда у детей повышается работоспособность, улучшается кровообращение, развивается координация движений руки и глаза. Изготавливая поделки, дети активно действуют инструментами, по назначению их используют, учатся узнавать свойства материалов, сравнивать их по форме, величине в зависимости от цели, размера поделки.

У ребенка формируется представление о таких категориях, как величина, форма. Он на опыте познает конструктивные свойства деталей, возможности их скрепления, комбинирования, оформления. При этом он как дизайнер творит, познает законы гармонии и красоты.

Детей увлекающих ручным трудом, отличают богатая фантазия и воображение, желание экспериментировать, изобретать. У них развиты пространственное, логическое, математическое, ассоциативное мышление, память, а именно это является основой интеллектуального развития и показателем готовности ребенка к школе.

Отличительные особенности программы

Программа направлена на оптимизацию ручной умелости детей, которая достигается за счет проведения дополнительных занятий и современных форм работы, в том числе и для детей с ограниченными возможностями здоровья.

В основу содержания дополнительной общеобразовательной программы «Мастерская Самоделкина» положено методическое пособие Парамоновой Л.А. «Детское творческое

конструирование». Программа направлена на развитие мелкой моторики, воображения, творчества детей дошкольного возраста.

Адресат программы

Программа составлена для детей дошкольного возраста 3-7 лет.

Объем программы: 36 часов

Срок освоения: Программа рассчитана на 1 год

Особенности организации образовательного процесса

Режим занятий

Продолжительность одного академического часа: - для детей 3-5 лет – не более 20 минут; - для детей от 5-7 лет – не более 30 минут. Общее количество часов в неделю – 1 час. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Программа рассчитана на 1 год для каждой возрастной группы.

Форма обучения: очная.

Форма организации образовательного процесса: групповая.

Форма реализации образовательной программы: традиционная модель.

Перечень форм проведения занятий: творческая мастерская

Перечень форм подведения итогов реализации общеразвивающей программы: творческие выставки работ после каждого занятия.

Цели и задачи общеобразовательной программы

Цель:

1. Совершенствование практических умений и навыков детей в работе с бумагой.
2. Развитие у детей воображения, памяти, мышления, мелкой моторики рук, стремления к самостоятельности.

Программа дополнительного образования обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

- **Педагогические задачи** предполагают формирование таких свойств личности, как внимание, осознанность в действиях, усидчивость, целеустремленность, аккуратность, художественный вкус, стремление к экспериментированию, формирование творческого начала в личности ребенка, развитие его индивидуальности.
- **Познавательные задачи** реализуются через поиск детьми новых знаний и познание своих возможностей путем соединения личного опыта с реализацией заданных действий.
- **Творческие задачи** - это те задачи, которые требуют от ребенка комбинирования известных приемов художественной деятельности и главным образом самостоятельно найденных в результате экспериментирования с художественными материалами.

Задачи обучения:

- Развитие мелкой моторики рук.
- Учить способам создания самостоятельных предметов и поделок, поощрять вариативность и нестандартное решение отдельных задач.
- Воспитывать у детей интерес к художественному ручному труду, формируя образное представление у детей, воспитывая и развивая их творческие способности.

Учить способам создания самостоятельных предметов и поделок, поощрять вариативность и нестандартное решение отдельных задач.

- Развивать у детей чувство пропорции, гармонии цвета, чувство композиции и ритма.
- Формировать технические умения и навыки в работе с разнообразным материалом, в том числе – нестандартным.
- Формировать художественный вкус.
- Осуществлять индивидуальный подход к детям, как на занятиях, так и в свободной самостоятельной деятельности.

Планируемые результаты освоения программы

Дети, обучающиеся по программе «Мастерская Самоделкина» приобретают навыки работы с различными материалами: картон, бумага, ножницы, краски и т.п. У детей развиваются психические процессы, появляется познавательный интерес.

1. Дети познакомятся с различными материалами и их свойствами;
1. Освоят навыки работы с ножницами и клеем;
2. Научатся некоторым приемам преобразования материалов;
3. Научатся видеть необычное в обычном предмете;
4. Разовьют мелкую моторику рук.

Содержание общеразвивающей программы

Учебный план

Программа «Мастерская Самоделкина» рассчитана на 36 часов в каждой возрастной группе, из расчета 1 час в неделю по 20 минут в группах для детей 3-5 лет, 25 минут в группах для детей 5-6 лет, 30 минут в группах для детей 6-7 лет (СанПиН 2.4.3648-20). В середине каждого занятия педагог проводит физкультминутку. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Направление работы	Количество занятий	Форма контроля
Работа с бумагой	36	Выставка работ
Итого	36	

Содержание программного материала

Вторая младшая группа (3 – 4 года)

Месяц	Тема	Программное содержание	Оборудование
Сентябрь	Заготовка бросового и природного материала	Познакомить детей с разнообразием природного, бросового материалов и использование его в изготовлении поделок	Ракушки, камушки, листья, шишки, палочки, проволока, фантики, картон, баночки, коробочки, поролон и другие материалы

	Ковер из осенних листьев	Познакомить детей с новым видом аппликации продолжать знакомство с осенней природой и продолжать решать проблемную ситуацию «Как сохранить осеннюю красоту?»	Листья, бумага окрашенная в голубой цвет, желтая, красная, оранжевая, зеленая гуашь, кисточки для нанесения клея на листья, тряпочка, клеенка – подкладка.
	Я пеку, пеку, пеку...	Лепить угощения для игрушек: раскатывание, сплющивание в диск и полусферу, прищипывание, защипывание края. Развивать чувство формы, мелкую моторику.	Тесто, стеки
	Солнце в тучах	Учить: видеть в желтых бумажных комочках лучики солнца; скатывать комочки из мягкой бумаги (салфетки) разной величины. Продолжать формировать умение детей подбирать предметы по форме, цвету.	Салфетки желтого и белого цветов, лист голубого картона, клей, кисть для клея, тряпочка, клеенка-подкладка
Октябрь	Веточка смородины	Познакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой рисования. Показать приемы получения точек. Отпечатки листьев, рисование пальчиками	Лист формата А4, зеленая и красная гуашь, салфетки, блюдца, грозди смородины для игры.
	Осенний листик	Рисование пластилином. Показать приемы размазывания пластилина на картонную основу.	Вырезанный картонный листик осенний, пластилин желтого, красного, оранжевого и зеленого цветов.
	Листопад	Аппликация из сухих листьев. Коллективная работа. Учить наклеивать сухие листья на лист бумаги, создавать изображение листопада. Развивать воображение, творческие способности.	Ватман, сухие листья, клей, кисточки, салфетки.
	«Помидорки на грядке»	Отрывная аппликация из салфеток. Познакомить с отрывной аппликацией. Учить отрывать салфетку на мелкие кусочки и наносить равномерно на всю поверхность бумаги.	Красные салфетки, лист бумаги с изображением помидора, клей, кисточки, салфетки для вытирания.
Ноябрь	Ежик любопытный очень - очень»	Поделка из пластилина и семечек. Учить создавать из пластилина овальную форму, вытягивать носик. Вдавить семечки в полученную форму.	Пластилин черного или коричневого цвета, семечки, заготовленные глазки.
	Зайчик	Аппликация из ваты. Учить отрывать маленький кусочек ваты и наклеивать его на поверхность бумаги.	Лист бумаги с изображением зайчика, вата, клей, кисточки, салфетки.

	Цветы для мамочки	Поделка для мамы. Заинтересовать детей выполнением открытки для мамы. Побуждать украшать вазу, располагая салфетные шарики в виде полос на вазе. Продолжать учить детей пользоваться клеем, тряпочкой; намазывать всю поверхность детали, работать при наклеивании двумя руками. Продолжать учить скатывать шарики из кусочков салфеток; развивать мелкую моторику рук. Воспитывать желание порадовать свою мамочку.	Салфетки желтого и белого, красного цветов, лист картона, клей, кисть для клея, тряпочка, клеенка-подкладка
	Воробей	Аппликация из крупы. Понакомить с техникой наклеивания крупы на бумажную основу.	Картонный шаблон дерева, шаблон воробья, гречка, рис, красный пластилин, глазки, клей, кисточки, салфетки.
декабрь	Лепим снеговика	Скатывание бумаги. Учить мять бумагу в руках, затем скатывать из нее шарик. После этого бумажный комочек опускать в клей и приклеивать на основу.	Салфетки белого цвета, клей ПВА, картон.
	Зимний лес	Отрывная аппликация. Учить детей отрывать небольшие кусочки салфетки, аккуратно наклеивать на нарисованную форму.	Лист голубого цвета с изображением дерева, белые салфетки, клей, кисточки.
	Рукавичка Деда Мороза	Аппликация. Учить детей красиво наклеивать пайетки, стразы, бусинки, вату, снежинки на шаблон рукавички.	Шаблон рукавички из цветного картона, блестяшки, бусинки, снежинки, вата, клей, кисточки, салфетки.
	Гирлянда	Конструирование из полосок бумаги. Учить намазывать клеем концы полосок, соединять в кольцо, склеивать.	Разноцветные полоски бумаги, клей, кисточки, пластилин.
Январь	Снеговик-великан.	Аппликация из комочков салфеток. Вызвать интерес к изображению снеговика-великана в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Формировать белые комочки, салфеток, обмакивать в клей и прикладывать к силуэту снеговика в пределах нарисованного контура.	Контур снеговика, нарисованный на формате А3, белые, красные салфетки, клей.
	Овечки	Поделка из ваты и киндер-сюрприза. Учить формировать из ваты комочки, наклеивать их на киндер-сюрприз, приклеивать заготовленную голову и глазки.	Киндер-сюрприз, вата, шаблон головы черного цвета, глазки.

	Медали	Лепка из соленого теста и рисование на нем. Учим лепить из соленого теста круг, расплющивать его, проделывать сверху дырочку, а затем украшать гуашью.	Соленое тесто, гуашь, кисточки.
Февраль	Рыбка	Аппликация из круп. Продолжаем знакомить с техникой наклеивания крупы на бумажную основу.	Голубой картон, шаблон рыбки, крупы (пшено, рис, гречка), клей, кисточки, салфетки.
	Валентинки	Аппликация из комочков гофрированной бумаги. Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой аппликации. Учить делать комочки из гофрированной бумаги. Учить наносить клей на шаблон и наносить комочек бумаги.	Шаблон из картона сердце, нарезанные квадратики гофрированной бумаги красного цвета, клей, кисточки, салфетки, блеск для украшения.
	«Открытка к 23 февраля»	Аппликация. Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на картон, составляя форму кораблика.	Цветной картон голубого цвета, заготовки для аппликации кораблик, клей, кисточки, салфетки.
	Солнышко	Коллективная аппликация из ладошек. Продолжаем учить работать в коллективе, развиваем умение обводить свою ладошку и наклеивать на шаблон.	Ватман, желтый картон, желтая бумага разных тонов, клей, кисточки, салфетки.
Март	Цветы для мамы	Поделка из полосок бумаги. Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые полоски, соединять их и приклеивать на кружки цветные.	Цветные полоски из бумаги, цветной картон, кружки желтого цвета.
	Веточка мимозы	Скатывание бумаги. Закреплять умение мять бумагу в руках, затем скатывать из нее шарик. После этого бумажный комочек опускать в клей и приклеивать на основу.	Салфетки желтого цвета, клей ПВА, картон.
	Цыплята на поляне	Лепка из соленого теста. Научить делать аппликацию «Цыпленок на лужайке» используя ватные диски; учить создавать сюжетную композицию; воспитывать доброе отношение к природе; развивать фантазию, воображение; развивать мелкую моторику.	Картон, ватные диски, клей ПВА, фломастеры, кисти, тряпочка, клеенка – подкладка.
	Фоторамка	Аппликация кофейными зернами. Учить приклеивать зерна кофе на заготовленный шаблон.	Картон, вырезанный в форме рамки для фотографии, кофейные зерна, клей, кисточки, салфетки.
Апрель	Началась капель	Коллективная отрывная аппликация. Учить детей отрывать небольшие кусочки бумаги от большого, аккуратно приклеивать на картон.	Картон, с изображением весны, цветная бумага, клей, кисточки, салфетки.

	Пасхальное яйцо	Аппликация крупой. Продолжать знакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой. Учить наносить клей на рисунок и быстро засыпать его крупой.	Шаблон яйца с узором, клей, кисти, крупы (крашеный рис, горох).
	Платье для куклы	Аппликация из кусочков ткани. Учить выполнять аппликацию из ткани, правильно располагать элементы украшения. Развивать творческую фантазию.	Шаблон платья на картоне, кусочки разноцветной ткани, клей, кисточки, салфетки.
	Бусы для куклы	Моделирование из макарон и соломинок. Учить нанизывать «бусины» на нитку (проволоку), развивать мелкую моторику рук, творческую фантазию.	Разные виды макарон, крашеные макароны, нарезанные соломинки от сока, леска, нитка, проволока.
Май	Салют к 9 мая	Коллективная аппликация из конфетти. Закрепить приемы приклеивания конфетти на лист, а также заполнять весь лист бумаги.	Ватман, разноцветное конфетти, клей, кисточки, салфетки.
	Лучики солнца	Конструирование из природного материала. Вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии окружающей природы. Обогащать и активизировать словарь. Закрепить знания детей с техникой изображения рисунка с помощью клея и яичной скорлупы. Развивать чувство формы, мелкую моторику.	Яичная скорлупа, плотная бумага, карандаш, кисточка, краска, клей ПВА, тряпочка, клеенка-подкладка.
	«Чудо-дерево»	Модульная аппликация. Развивать у детей интерес к сказочным образам деревьев. Формировать желание создать свой образ дерева с помощью цветной бумаги. Продолжать учить выполнять работу на весь лист.	Лист бумаги, заготовка ствола дерева, цветная бумага, клей, кисточка, салфетки. Лист бумаги, заготовка ствола дерева, цветная бумага, клей, кисточка, салфетки.
	Подсолнухи	Аппликация из бумаги и гречки. Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на картон.	Картон синего цвета, заготовка стебелька, листика, желтых лепестков, гречка, клей, кисти, салфетки.

Средняя группа (4-5 года)

СЕНТЯБРЬ

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание
1	Диагностика	Различные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми

			для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.
2	Украсть платочек	Оттиск пробкой. Рисование пальчиками	Учить украшать платочек простым узором, используя печатание, рисование пальчиками и прием примакивания. Развивать чувство композиции, ритма. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.
3	Осеннее дерево	Оттиск печатками из ластика	Познакомить с приемом печати печатками. Воспитать у ребенка художественный вкус.
4	Осенний букет	Печатание листьями	Познакомить с приемом печати листьями. Воспитать у ребенка художественный вкус

ОКТАБРЬ

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание
1	Заготовка на зиму «Компот из яблок»	Оттиск печаткой из яблока	Познакомить с техникой печатания яблоком, поролоновым тампоном. Показать приём получения отпечатка. Учить рисовать яблоки и ягоды, в банке. По желанию можно использовать рисование пальчиками. Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус.
2	Улитка	Рисование восковыми мелками, солью	Познакомить с техникой сочетания акварели и восковых мелков. Учить детей рисовать восковым мелком по контуру, учить раскрашивать по частям, аккуратно работать с солью. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.
3	Грибы в лукошке	Оттиск печатками (шляпка-картон), рисование пальчиками	Упражнять в рисовании предметов овальной формы, печатание печатками. Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус.
4	Цыпленок	Рисование с помощью «Риса», ватные палочки	Учить детей наносить клей на отдельный участок, щедро насыпать крупу на отдельный участок, аккуратно окрашивать рис, «оживлять» работу с помощью ватной палочки. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.
5	Два петушка	Рисование ладошкой	Совершенствовать умение делать отпечатки ладони и дорисовывать их до определенного образа (петушки). Развивать воображение, творчество. Воспитать у ребенка художественный вкус.

НОЯБРЬ

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание
1	Рябинка	Рисование пальчиками	Учить рисовать на ветке ягодки (пальчиками) и листики (примакиванием). Закрепить данные навыки рисования. Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус.
2	Мои	Рисование	Совершенствовать умение делать отпечатки ладони и

	любимые рыбки	ладошками	дорисовывать их до определенного образа.(рыбки) Воспитывать у детей умение работать индивидуально.
3	Первый снег	Оттиск печатками из салфетки	Закреплять умение рисовать деревья большие и маленькие, изображать снежок с помощью техники печатания или рисование пальчиками. Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус.
4	Цыпленок	Гуашь, ватные диски, палочки	Учить детей наклеивать ватные диски, учить аккуратно раскрашивать ватные диски, «оживлять» картинку с помощью ватных палочек. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.

ДЕКАБРЬ

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание
1	Зимний лес	Печать по трафарету, рисование пальчиками	Упражнять в печати по трафарету. Закрепить умение рисовать пальчиками. Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус.
2	Мои рукавички	Оттиск печатками рисование пальчиками	Упражнять в технике печатания. Закрепить умение украшать предмет, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.
3-4	Овечка	Кисть щетина, салфетка, рисование пальчиками	Учить тонировать лист, промакивать салфеткой (изображая облака, шерсть), учить детей техникой рисования тычком полусухой кистью. Закрепить умение рисовать пальчиками. Воспитать у ребенка художественный вкус.

ЯНВАРЬ

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание
1	Ёлочка пушистая, нарядная	Тычок жёсткой полусухой кистью, рисование пальчиками	Упражнять в технике рисования тычком, полусухой жёсткой кистью. Продолжать учить использовать такое средство выразительности, как фактура. Закрепить умение украшать рисунок, используя рисование пальчиками. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.
2	Снежок	Рисование свечой, акварель	Познакомить с техникой рисования свечой, тонировать фон. Воспитать у ребенка художественный вкус.
3	Снеговичок	Комкание бумаги (скатывание)	Закреплять навыки рисования гуашью, умение сочетать в работе скатывание, комкание бумаги и рисование. Учить дорисовывать картинку со снеговиком (метла, елочка, заборчик и т.д.). Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус.

ФЕВРАЛЬ

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание
1	Чашка	Оттиск печатками, печать по трафарету, ватные палочки	Упражнять в технике рисования тычком, печатание печатками. Развивать чувство композиции. Учить дорисовывать предмет. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.
2	Цветочек для папы	Оттиск печатками из картофеля	Упражнять в рисовании с помощью печаток. Закреплять умение дорисовывать у полураспустившихся цветов стебельки и листочки. Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус
3	Ягоды и фрукты	Рисование пальчиками, карандашом	Учить рисовать простейшие фигурки, состоящие из многих отпечатков пальчиков, пользоваться всей разноцветной гаммой краской. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.
4	Плюшевый медвежонок	Поролон (2шт.), тонкая кисть, гуашь	Помочь детям освоить новый способ изображения - рисования поролоновой губкой, позволяющий наиболее ярко передать изображаемый объект, характерную фактурность его внешнего вида, продолжать рисовать крупно, располагать изображение в соответствии с размером листа. Воспитать у ребенка художественный вкус.

МАРТ

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание
1	Мимоза для мамы	Рисование пальчиками	Упражнять в рисовании пальчиками, скатывании шариков из салфеток. Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус.
2	Солнышко	Рисование ладошками	Закреплять технику печатанья ладошками. Учить наносить быстро краску и делать отпечатки - лучики для солнышка. Развивать цветовосприятие. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.
3	Животные (петух, птица, слон, олень, медведь)	Рисование пальчиками, карандашом или кисть, фломастер	Учить рисовать простейшие фигурки, состоящие из многих отпечатков пальчиков, пользоваться всей разноцветной гаммой краской. Воспитать у ребенка художественный вкус.
4	Подснежники	Акварель, восковые мелки	Учить рисовать подснежники восковыми мелками, обращать внимание на склоненную головку цветов. Учить с помощью акварели передавать весенний колорит. Развивать цветовосприятие. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.

АПРЕЛЬ

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание
--------------	---------------------	----------------	-------------------------------

1	Неваляшка	Кисточка, пуговицы различной формы	Учить рисовать печатками (пуговицами) различной формы. Закрепить основные цвета: красный, желтый, синий. Воспитать у ребенка художественный вкус.
2	Волшебные картинки (волшебный дождик)	Рисование свечой	Закреплять технику рисования свечой (волшебный дождик). Аккуратно закрашивать лист жидкой краской. Учить рисовать тучу с помощью воскового мелка. Воспитать у ребенка художественный вкус.
3	Подарок для кошки Мурки	Ватные палочки, готовое изображение кошки (из геометрических фигур: голова - круг, уши - маленькие треугольники, туловище - большой треугольник, лапы, хвост - овалы), краски разных цветов, на каждого ребёнка набор геометрических фигур для выкладывания изображения кошки, клей ПВА.	Упражнять детей в выкладывании и наклеивании изображения из геометрических фигур; закрепить названия фигур; совершенствовать умение рисовать шарики ватными палочками; воспитывать аккуратность при работе с клеем и красками, желание помочь другу.
4	Насекомые (бабочка, паук, божья коровка, гусеница)	Рисование пальчиками, карандашом	Учить рисовать простейшие фигурки, состоящие из многих отпечатков пальчиков, пользоваться всей разноцветной гаммой краской. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.

МАЙ

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание
1	Черемуха	Рисование ватными палочками, пальчиками	Продолжать знакомить детей с техникой рисования тычком. Формировать чувство композиции и ритма. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.
2	Салют	Акварель или гуашь, восковые мелки	Закрепление навыка рисования акварелью или гуашь, учить рисовать салют с помощью воскового мелка. Воспитать у ребенка художественный вкус.
3	Котенок	Тычок полусухой жесткой кистью, трафарет котенка	Закреплять навык печати кистью по трафарету. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.
4	Как я люблю одуванчики	Обрывание, восковые мелки, тычkovание.	Совершенствовать эстетическое восприятие природных явлений и техник их изображения - обрывания и тычkovания и других; развивать чувство композиции и колорита в процессе использования разных материалов для создания выразительного образа одуванчика в пейзаже. Воспитать у ребенка художественный вкус.

Старшая, подготовительная группа (5-7 лет)

Месяц	Неделя Кол-во занятий	Тема	Цели и задачи	Материал
Сентябрь	1 неделя	Аппликация «Жучки»	Развивать художественный вкус, фантазию, при создании композиции, воспитывать стремление доставлять себе и другим радость поделками, изготовленными своими руками.	Цветная бумага, ножницы, клей, кисти
	2 неделя	Гусеница	Продолжать учить детей делать поделки из бумаги, развивать воображение, творчество	Цветная бумага, ножницы, клей
	3 неделя	Осенний букет“	Знакомить детей с инструментами и дополнительными материалами для совместной деятельности с детьми.	Инструменты: клеенка, клей ПВА, кисти, салфетки, ножницы, бумага
	4 неделя	Осень" (мягкая роспись по ткани, бумаге)	Обогащение изобразительного опыта ребенка. Способствование развитию стойкого интереса к изо деятельности.	Однотонные кусочки ткани, бумаги, кисти, гуашь
Октябрь	1 неделя	Знакомство с оригами "Пароход".	Познакомить детей с новым видом искусства «оригами». Познакомить с условными знаками и основными приёмами складывания бумаги. Учить детей складывать прямоугольный лист бумаги по диагонали, отрезать лишнюю часть, получая квадрат	Белая бумага формат А-4, ножницы.
	2 неделя	Оригами "Щенок. Котёнок".	Учить складывать квадратный лист бумаги по диагонали, находить острый угол, делать складку «молния». Перегибать треугольник пополам, опускать острые углы вниз.	Цветная бумага формат А-4, ножницы.
	3 неделя	Оригами Композиция "Два весёлых гуся".	Используя новую базовую форму, учить детей изготавливать детали моделей гусей, соединять их в определённой последовательности, используя аппликацию, создавать коллективную композицию.	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, принадлежности для аппликации.
	4 неделя	Оригами Композиция "Два весёлых	Используя новую базовую форму, учить детей изготавливать детали моделей	Цветной картон, цветная бумага, ножницы,

		гуся”.	гусей, соединять их в определённой последовательности, используя аппликацию, создавать коллективную композицию	принадлежности для аппликации.
	5 неделя	Складывание поделок для украшения группы: «рыбка», «зайчик»	Продолжать учить детей делать поделки на основе базовой формы «треугольник», старательно проглаживая линии сгиба, развивать глазомер	Цветная бумага формат А-4, ножницы.
Ноябрь	1 неделя	Ниткография Аппликация из нарезанных ниток	Совершенствовать зрительное восприятие детей, развивать зрительно-моторную координацию, формировать плавность, ритмичность и точность движений	Бумага, клей, цветные нитки
	2 неделя	Ниткография «Ежик»	Совершенствовать зрительное восприятие детей, развивать зрительно-моторную координацию, формировать плавность, ритмичность и точность движений	Бумага, клей, цветные нитки
	3 неделя	Изонить. Открытка «Сердечко»	Совершенствовать зрительное восприятие детей, развивать зрительно-моторную координацию	Бумага, клей, цветные нитки
	4 неделя	Изонить. Открытка «Сердечко»	Продолжать совершенствовать зрительное восприятие детей, развивать зрительно-моторную координацию, формировать плавность, ритмичность и точность движений	Бумага, клей, цветные нитки
Декабрь	1 неделя	Новогодняя открытка в стиле квиллинга	Ознакомление детей с новой нетрадиционной техникой: квиллинг	Бумага, цветные полоски, деревянная палочка
	2 неделя	Аппликация «Овечка»	Развивать художественный вкус, фантазию, при создании композиции, воспитывать стремление доставлять себе и другим радость поделками, изготовленными своими руками.	Цветная бумага, ножницы, клей, кисти, салфетка
	3 неделя	Оригами “Снежинка”.	Познакомить детей с новой базовой формой «угольник». Учить находить углы на листе бумаги, складывать заготовку несколько раз. Вырезать ажурные снежинки. Развивать фантазию.	Бумага белого цвета и “холодных” цветов, ножницы.

	4 неделя	Ручной труд “Дедушка Мороз”.	Учить детей делать объёмную игрушку из неполного круга. Закреплять умение работать по шаблону. Учить работать с ватой, скатывая её комочки между ладошками. Развивать целостное восприятие предмета.	Картон синего цвета, цветная бумага, вата, шаблоны, принадлежности для аппликации.
Январь	3 неделя	Ручной труд “Ангелочек”	Учить детей делать объёмную игрушку из неполного круга. Учить работать с ватой. Закреплять умение работать по шаблону. Развивать интерес к оформлению.	Шаблоны, бумага синего, белого, жёлтого цвета, ножницы, простой карандаш, вата, принадлежности для аппликации.
	4 неделя	"Зимний пейзаж"(акварель и соль)	Ознакомление детей с нетрадиционной техникой рисования “акварель и соль”;	Акварель, соль, бумага, кисти, клей
	5 неделя	Изготовление объёмной аппликации «Зимний пейзаж»	Систематизировать и углублять представления детей о сезонных изменениях в природе. Учить детей делать объёмную аппликацию. Учить приёмам обрывания бумаги, совершенствовать навыки работы с ножницами, развивать художественный вкус, фантазию, при создании композиции, воспитывать стремление доставлять себе и другим радость поделками, изготовленными своими руками.	Картон (синий, чёрный, белый) ножницы, цветная бумага, бумажные салфетки, заготовки ёлочек, солнышек, месяцев, звёздочек, открытки с изображением зверей, вата, клей ПВА, кисточки, салфетки
Февраль	1 неделя	Аппликация из манной крупы	Учить детей наносить лёгкий контур карандашом, учить передавать в рисунке различные сюжеты, учить располагать изображение на всём листе, учить создавать узоры.	Картинки из манной крупы, манная крупа, карандаши, картон, клей ПВА, кисточки, салфетки.
	2 неделя	Поделка «Самолет»	Знакомить детей с изготовлением поделок из картона, при создании поделки, воспитывать стремление доставлять себе и другим радость поделками, изготовленными своими руками.	Цветная бумага, ножницы, клей
	3 неделя	Аппликация «Петушок»	Учить работать с бумагой и карандашом: обвести ладошку и вырезать по контуру несколько экземпляров	Цветная бумага, клей, ножницы

	4 неделя	Машинка в технике оригами с элементами аппликации	Учить детей складывать бумагу разными способами,	Лист цветной бумаги (односторонний, т.е. одна из сторон белая) для машины черный лист бумаги белый лист бумаги клей-карандаш Инструменты: ножницы фломастеры.
Март	1 неделя	Оригами "Цветы".	Учить детей складывать бумагу разными способами, из знакомой базовой формы складывать лепестки цветка, соединять детали, накладывая одну на треугольник другой, совмещая вершины углов и стороны деталей.	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей, принадлежности для аппликации.
	2 неделя	Цветы из бумажных облаток (заготовки для кексов)	Учить передавать в рисунке различные сюжеты, учить располагать изображение на всём листе,	Альбомный лист, облатки, цветная бумага, цветные карандаши, ножницы, клей
	3 неделя	Наш аквариум" (рисование манкой)	Ознакомление детей с новой нетрадиционной техникой рисования (с помощью манки)	Картинки из манной крупы, манная крупа, карандаши, картон, клей ПВА, кисточки, салфетки.
	4 неделя	Закладка для книг" (переплетение бумажных полос)	Развивать у детей умения вырезать ровные полоски из бумаги, переплетать в шахматном порядке	Цветная бумага, ножницы
Апрель	1 неделя	Рисование "На далёкой планете".	Закрепить навык работы гуашевыми красками по цветному фону, умение рисовать ракету, планеты, космонавта и т.д. Развивать фантазию, воображение при рисовании космоса. Закреплять умение рисовать одним цветом по другому по мере высыхания, дополнять рисунок интересными и необычными деталями. Учить использовать пространство переднего и заднего плана.	Альбомный листы, тонированные разными цветами, гуашь, палитры, принадлежности для рисования.
	2 неделя	«Космонавты " (аппликация из бумаги).	Развитие навыка у детей пользоваться шаблон, совершенствование навыка работы с ножницами	Гуашь, трубочки, бумага А4

	3 неделя	Волшебница клякса"	Ознакомление с нетрадиционной художественной техники рисования - кляксография с трубочкой.	Гуашь, трубочки, бумага А4
	4 неделя	Радужный петух" (аппликация из ниток)	Развитие навыка у детей делать аппликацию из шерстяных ниток	Нитки, бумага, клей, ножницы
	5 неделя	«Колобок»(поделка из папье-маше.)	Ознакомление детей с новым видом ручного труда (отрывать маленькие кусочки бумаги и наклеивать на форму) .	Бумага, клей
Май	2 неделя	"Праздничны й салют" (рисования тычком жесткой полусухой кистью)	Развитие воображения и интерес к художественному творчеству, познакомить с новой техникой рисования.	Бумага. Кисти мягкие жесткие, краски
	3 неделя	Оригами “Подарки малышам”.	Продолжать учить детей складывать бумагу разной формы в разных направлениях. Учить детей создавать объёмные игрушки в технике оригами.	Цветная бумага, клей, ножницы
	4 неделя	Оригами “Подарки малышам”.	Продолжать учить детей складывать бумагу разной формы в разных направлениях. Использовать бумагу разной фактуры, пользоваться шаблонами, создавать игрушки-забавы. Учить детей создавать объёмные игрушки в технике оригами.	Цветная бумага, клей, ножницы

Организационно-педагогические условия

Календарный учебный график на 2026-2027 учебный год

№ п/п	Основные характеристики образовательного процесса	
1.	Количество учебных недель	36
2.	Количество учебных дней	36
3.	Количество часов в неделю	1
4.	Количество часов	36
5.	Недель в 1 полугодии	17
6.	Недель во 2 полугодии	19
7.	Начало занятий	1 сентября 2026 года
8.	Каникулы	Не предусмотрены
9.	Праздничные дни	4 ноября 2026 г., 31 декабря 2026 г., 1-10 января 2027 г., 22-23 февраля 2027 г., 8

		марта 2027 г., с 3 мая 2027 г., 10 мая 2027 года.
10.	Окончание учебного года	31 мая 2027 года

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение реализации программы: помещения для занятий достаточно просторное, хорошо освещено согласно нормативам, проветриваемое, оснащено водным и канализационным санитарно-техническим оборудованием.

На каждого ребенка: цветная бумага, цветной картон, белый картон, клей, ножницы, белая бумага, салфетки, карандаш простой, карандаши цветные.

Учебно-методическое обеспечение

1. Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование (5 -7 лет). М.: Карапуз, 1999
2. Петрова И.М Объемная аппликация. СПб: Детство-Пресс, 2002.
3. Горичева В.С., Филиппова Т.В Мы наклеим на листок, небо и цветок. Ярославль: Академия развития, 2000.
4. Докучаева Н. Игрушки из бумаги и картона. СПб.: Кристалл, 1997.
5. Гомозова Ю.Б. Калейдоскоп чудесных ремесел. Ярославль: Академия развития, 1998.
6. Кружок «Умелые руки». СПб: Кристалл, 1997.

Формы контроля и оценочные материалы

Контроль и оценка материалов дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мастерская Самоделкина» осуществляется в форме выставочных работ после каждого занятия (1 раз в неделю).

Список литературы

Нормативные документы

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — ФЗ);
2. Федеральный закон РФ от 24.07.1998г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.);
3. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. N2 996-р);
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N2 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее — СанПиН);
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
6. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2020 года № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам,

утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации» от 9 ноября 2018 г. № 196;

9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

10. Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;

11. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

12. Приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».

Литература, использованная при составлении программы

1. Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование (5 -7 лет). М.: Карапуз, 1999
2. Петрова И.М Объемная аппликация. СПб: Детство-Пресс, 2002.
- 3.Горичева В.С., Филиппова Т.В Мы наклеим на листок, небо и цветок. Ярославль: Академия развития, 2000.
4. Докучаева Н. Игрушки из бумаги и картона. СПб.: Кристалл, 1997.
- 5.Гомозова Ю.Б. Калейдоскоп чудесных ремесел. Ярославль: Академия развития, 1998.
- 6.Кружок «Умелые руки». СПб: Кристалл, 1997.